

Impulse zum EG

361 Befiehl du deine Wege

Text: Paul Gerhardt 1653

Musik: Bartholomäus Gesius 1603, bei Georg Philipp Telemann 1730

Klangimprovisation

von Christa Kirschbaum

Die Singgruppe/der Chor steht im Kreis oder beliebig im Raum verteilt.

Die erste Strophe wird zu Grundlage eine Minimal-Music-Improvisation. Die acht Abschnitte der Melodie (je zwei Takte lang) bilden die Patterns.

Alle singen Str. 1. Gemeinsamer Beginn. Jede*r darf jeden der Melodieabschnitte beliebig oft wiederholen. Dann zum nächsten Abschnitt wechseln und genauso verfahren. Leise und ruhig singen. Auslaufender Schluss.

Hilfreich ist es, wenn die Singleiterin ein Halbe-Metrum dirigiert, an dem sich alle orientieren können.

Variation: Den Schlussabschnitt so lange wiederholen, bis sich alle dort eingefunden haben. Oder auf dem Schlusston stehenbleiben, bis alle angekommen sind, damit niemand solistisch übrigbleibt. Nachatmen ist erlaubt!

2. Variation: Größere Streuung: Zwischen den Abschnitten dürfen Pausen gemacht werden, die jeweils einen Abschnitt lang sind. Klangliches Ergebnis: Unterschiedliche Dichte des Klanges.

3. Variation: Die Singleiterin gibt den Anfangston und markiert den Anfang durch ein Handzeichen. Beginn mit dem ersten Abschnitt, nachdem jede*r leise vom Januar bis zum Geburtsmonat gezählt hat (z.B. Mai = 5). Die im Januar Geborenen beginnen mit der Singleiterin. Die Einsätze kommen nicht gemeinsam. Weiter wie oben. Die Abschnitte liegen jetzt klanglich nicht mehr übereinander, sie verschieben sich gegeneinander. Kein Dirigat mehr.

Je nach Größe der Gruppe kann es sinnvoll sein, die Wiederholungen der Patterns zu begrenzen, z.B. auf maximal drei.

(aus: Christa Kirschbaum, Melodiespiele mit Gesangbuch-Liedern, München 2005)

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.